



# THE GOLDSINGERS - FICHE TECHNIQUE

## Liste spécifique / Equipement

Le client devra fournir les éléments suivants :

### SONORISATION

#### Façade :

Sonorisation en façade de scène équalisée (no Feedback) avec suffisamment de puissance et qualité acoustique pour offrir 110-116dB de son sans distorsion de 20Hz-20 KHz pour la totalité de l'audience.

L-acoustic / D&B / Adamson / Martin Audio (pas de BOSE, ni JBL, ni FBT).

Prévoir des Ears Monitors si absence de retours

#### Monitoring :

4 enceintes de monitoring équalisées (no Feedback) basée sur scène (300W minimum en puissance et inclinés à 45 degrés vers la position des chanteurs). Ceux-ci devront être espacés de façon équidistante sur scène. Leur alimentation audio devra être mise sur un même mix que celui de la sonorisation de façade

#### Table de Mixage :

Yamaha LS/CL/QL séries

Prévoir un routeur pour connecter un IPAD

Effets reverb Hall et mono delay (avec tap pré-configuré)

Les effets devront être routés sur 2 bus auxiliaires (post-fader) avant le soundcheck

#### DJ Set up :

2 Pioneer CDJ 2000 Nexus 2 + 1 DJM S9 ou 900 Nexus 2

Laptop Stand ou 1 Pioneer DDJ SZ2 ou SX2 + 1 Monitor (Booth + Micros)

Laisser de la place à côté des platines pour poser l'ordinateur (No RTX)

#### Microphones :

Merci de fournir un micro par chanteur avec les spécifications requises (+ 1 en extra). Les micros doivent être des micros UHF sans fil main (SVP, pas de micro à condensateur, micro headset, ou avec émetteur)

- Shure : QLX ou ULX (No BLX) : SM séries

Toutes les fréquences doivent être pré-arrangées en accord avec la régulation UHF Band.

ATTENTION, ne pas partager les fréquences avec d'autres groupes ou choisir la fréquence au hasard.

## LIGHTING

Merci de fournir le système d'éclairage (jeux de lumières et console lumière) en adéquation au ressenti et conforme au brief du client et de l'évènement en question.

Le Lighting Show doit servir à mettre en valeur le groupe. Façade, fond de scène (wash coloré). Dancefloor (Wash/gobo/strobe)

Le jeu de lumière doit généralement suivre l'atmosphère du show, avec des couleurs vibrantes telles que rose, violet, ambré (SVP pas de vert)

**Le dancefloor devra être éclairé avec des jeux de lumières qui devront se synchroniser avec la musique. Wash & profil (Robe, MAC, etc, effets de Gobo et haze)**

Nous sommes ouverts à toute inspiration créative mais le jeu de lumière doit être égal en qualité à celle de la performance.

### Staff :

Le client doit fournir :

- 1 X Technicien son compétent sur la totalité du système.
- 1 x Technicien lumière compétent sur la totalité du système ainsi que le rig.

### Scène :

Qui convient à l'endroit et à l'évènement. La scène devra être au minimum de 6m de long x 3m de profondeur (plus grand si vous avez plus que 4 chanteurs)

La scène doit être une structure rigide, la surface doit être exempt de tout défaut (trous, inclinaison,...)

En fonction du lieu, le client devra fournir un fond de scène de bonne stature

### Technical Desk & Positionnement :

Nous apporterons un ordinateur portable & le playback system (bandes sons) (cf paragraphe option DJ)

Prévoir 2 boîtes de direct (rca & jack) ou sorties symétriques XLR pour le système de playback.

Nous demandons que le Programmateur des Goldsingers soit placés sur la scène, derrière les chanteurs.

Aucune obstruction de la scène et du dancefloor. Un espace de 1x1m minimum doit être disponible à coté de la table de mixage.

Le programmeur doit pouvoir accéder à la console sans changer de position ou contourner un obstacle.

SVP, proposer 2 points électriques (Prise Européen, 220V AC)

### Option Drums

#### **Au cas où performance d'un percussionniste, merci de prévoir**

- 1 paire de CONGAS sur scène + Microphones
- 1 paire de BONGOS sur scène + Microphones
- 1 Djembe pour le percussionniste
- Petites percussions : cymbales et cloches



## Pour les GOLDSINGERS

Le client doit prévoir des LOGES avec les demandes suivantes :

- Loge spacieuse avec accès facile et proche de la scène
- Prise Electrique européen (220V AC)
- Connection WIFI
- Table et assises confortables
- Portant pour les costumes
- Fer à repasser avec table
- Boissons soft (eau minérale/ sélection de sodas...)
- Merci de prévoir des repas chauds pour les chanteurs et l'équipe : **idéalement servis entre le sound check et la performance**

Pendant le spectacle, merci d'anticiper des serviettes et des boissons fraîches en bordure de scène.

### Goldsingers : Example of Set-up



Option : DJ set-up (after Goldsingers)



Percussions

Dj Booth location